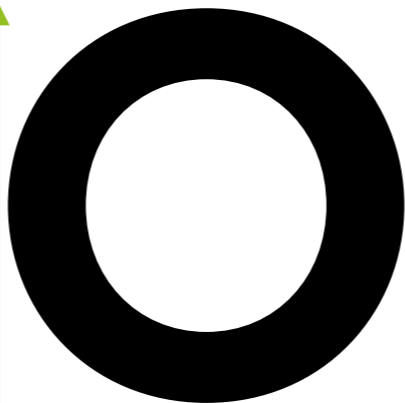
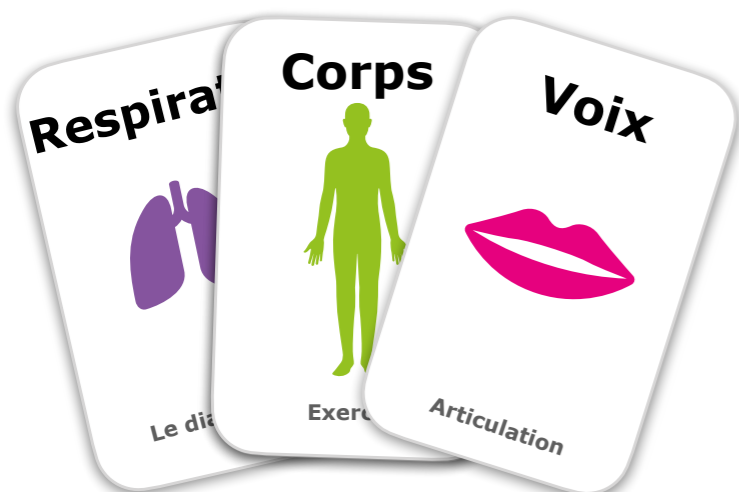


# 15 séances

pour préparer et réussir le

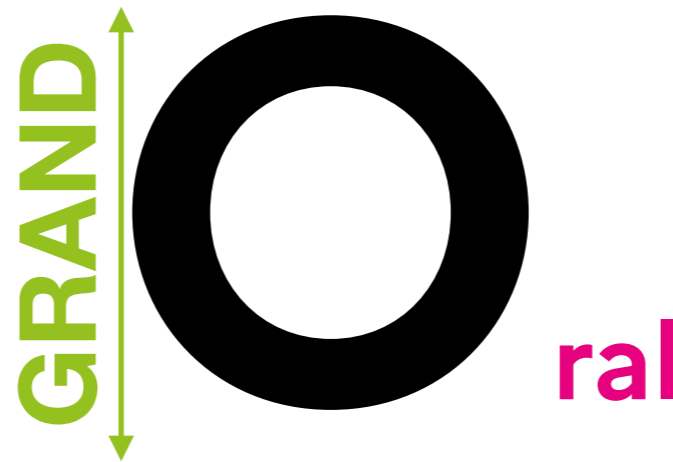
**GRAND**  **ral**



**Le jeu de l'oral**

 <http://acver.fr/ljdo>

**version**  
05/02/2022



**Anne-Cécile Franc**

Pour accompagner les enseignants qui souhaitent mettre en place une progression prenant appui sur le jeu de l'oral, les cartes qui suivent proposent quelques pistes de progression et de séances.

L'ordre, les durées, le détail des séances ne sont fournis qu'à titre d'illustration et d'exemple.


Tout est modifiable.

Après un échange avec les enseignants de mon établissement, le lycée la plaine de Neauphle à Trappes, il est apparu par exemple que plusieurs points peuvent nécessiter un accompagnement renforcé et notamment :

- Le choix du sujet et la formulation de la question,
- L'entraînement en situation pour les trois temps du grand oral.

À vous d'ajuster cette proposition au plus près de vos besoins.

Sur chaque carte, vous trouverez un lien court et un QR code qui renvoient vers le dossier correspondant à la séance, avec un descriptif plus détaillé et les cartes du jeu qui peuvent être utilisées dans ce cadre.




**Découvrir  
l'épreuve du  
grand oral**

**1**



**Les  
trois piliers  
de l'oral**

**2**




**Deux  
questions  
à préparer**

**3**



**Travailler  
sa voix**

**4**



**Surmonter  
le stress**

**5**



**Posture,  
geste,  
regard**

**6**



**Organiser  
son discours**

**7**

# Préparer et réussir

le **GRAND**  **ral**

**De  
l'évaluation  
à l'auto-  
évaluation**

**8**

**Prêt(e) pour  
le jour J**

**15**

**Présenter  
son projet  
d'orientation**

**14**

**Échanger  
avec le jury**

**13**

**Présenter  
une question  
préparée**

**12**

**Le support**

**11**

**Améliorer  
et enrichir  
son  
expression**

**10**

**Introduire  
et conclure  
son discours**

**9**



# Séance

# 1



Scolaire



Découvrir l'épreuve  
du Grand Oral



<http://acver.fr/o-seanc1>



1 heure

## Découvrir l'épreuve du grand oral



**Objectif :** Comprendre les enjeux et le déroulé de l'épreuve du grand oral

### 1- Tester ses connaissances et ses représentations :

Activité de groupe  
Cartes « questions »

### 2- Mettre en commun à l'oral sa réflexion :

Activité en classe entière  
Tous les élèves répondent individuellement (test kahoot ou autre)  
Prise en charge des questions / réponses par les élèves

### 3- Faire un focus sur l'épreuve :

Déroulé, modalités, évaluation  
Enjeux et compétences  
Intérêt d'un travail au long cours



# Séance

## 2

**Corps**



**Respiration**



**Voix**



**Les trois piliers  
de l'oral**



<http://acver.fr/o-seanc2>

 1 heure

## Les trois piliers de l'oral



**Objectif :** Maîtriser les trois piliers de l'oral au service du discours

### 1- Utiliser son corps :

Cartes « corps », ancrage, gestes, regard adressé

Échauffements, exercices

### 2- Respirer efficacement :

Cartes « respiration »

Exercices de respiration ventrale

### 3- Comprendre et entraîner sa voix :

Cartes « voix » : anatomie,

Exercices



# Séance

# 3

**Mémoire**



**Scolaire**



**Deux questions  
à préparer**



<http://acver.fr/o-seanc3>

 1 heure

**Deux questions à préparer**



**Objectif :** Organiser la préparation des deux questions

**1- Trouver un sujet et une problématique :**

Cartes « scolaire »

**2- Préparer chaque question :**

Cartes « scolaire »

Remplir un carnet de bord

Évaluer et collecter des sources

Planifier son travail

**3- Connaître le fonctionnement de la mémoire**

Cartes « mémoire »

Comment mémoriser efficacement ? Que mémoriser ?



# Séance

# 4

Connaissances  
culture



Scolaire



Voix



Travailler  
sa voix



<http://acver.fr/o-seanc4>

 1 heure

## Travailler sa voix



**Objectif :** Découvrir comment exercer et améliorer sa voix

### 1- Observer :

Cartes « connaissances, culture »  
Étude d'un discours

### 2- Quels paramètres font une belle voix ?

Cartes « voix »  
Le volume  
Le débit  
L'intonation

### 3- Travailler ces paramètres pour progresser :

Cartes « voix » et « scolaire »  
Exercices de type lecture expressive  
Apprivoiser sa voix avec l'enregistrement sonore



# Séance

# 5

**Corps**



**Respiration**



**Art oratoire**



**Surmonter le stress**



<http://acver.fr/o-seanc5>

 1 heure

## Surmonter le stress



**Objectif :** Maîtriser différents moyens de surmonter le stress

### 1- Utiliser la respiration :

Exercice de cohérence cardiaque

### 2- Utiliser la visualisation positive :

Repérer les lieux

Se projeter positivement en situation

### 3- S'appuyer sur les silences :

Cartes « respiration »

Respiration et silences

### 4- Regarder ses interlocuteurs :

Cartes : « corps » regard adressé

### 5- S'entraîner, répéter :

Cartes « art oratoire »

Exercices d'improvisation





# Séance

## 6

Corps



Scolaire



Art oratoire



**Posture, gestes  
et regard**



<http://acver.fr/o-seanc6>

 1 heure

## Posture, gestes et regard



**Objectif :** Maîtriser posture, gestes et regard au service du discours

### 1- Observer et imiter :

Carte gestes : discours d'Obama  
Comprendre l'importance du langage paraverbal

### 2- Travailler sa posture :

Exercices d'échauffement, d'ancrage

### 3- Travailler sa gestuelle :

Cartes « corps »  
Exercices de mime et de pantomime

### 4- Apprivoiser son image avec la vidéo pour progresser :

Cartes « art oratoire » « scolaire »  
Improvisations sur le principe de la chrie



# Séance

## 7

Scolaire



Connaissances  
culture



Art oratoire



**Organiser  
son discours**



<http://acver.fr/o-seanc7>

1 heure

## Organiser son discours



**Objectif :** Construire un discours cohérent et argumenté

### 1- Observer :

Cartes « connaissances, culture »  
Écoute d'un discours et recherche du plan

### 2- Découvrir différents types de plan :

Cartes « art oratoire »  
Présentation des plans analytique, descriptif ou thématique, dialectique, historique, narratif, plaidoyer

### 3- Organiser ses idées :

Carte « scolaire »  
La carte mentale

### 4- Organiser sa prise de parole :

Cartes « art oratoire »  
Vocabulaire, Figures de pensée, Mots clés



# Séance

## 8

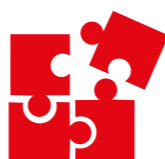
Connaissances  
culture



Scolaire



Art oratoire



De l'évaluation à  
l'auto-évaluation



<http://acver.fr/o-seanc8>

 1 heure

### De l'évaluation à l'auto-évaluation



Objectif : Savoir évaluer la qualité d'un discours pour mieux s'auto-évaluer

#### 1- Observer et évaluer une prestation orale :

Cartes « connaissances, culture »  
Michèle Obama avant/après  
Formuler des conseils en groupe

#### 2- Enregistrer sa propre prestation :

Cartes « art oratoire »  
Préparer et réaliser un exercice  
d'improvisation

#### 3- Savoir s'auto-évaluer :

Cartes « scolaire »  
Appliquer une grille d'observation à son  
propre discours grâce à un enregistrement  
vidéo



# Séance

## 9

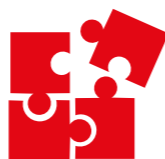
Connaissances  
culture



Scolaire



Art oratoire



**Introduire et conclure  
son discours**



<http://acver.fr/o-seanc9>

 1 heure

### Introduire et conclure son discours



**Objectif :** Savoir introduire et conclure son discours

#### 1- Observer :

Cartes « connaissances, culture »  
Exemples de discours

#### 2- Soigner son introduction :

Cartes « art oratoire »  
Conseils pour bien introduire son discours

#### 3- Soigner sa conclusion :

Cartes « art oratoire »  
Conseils pour bien conclure son discours

#### 4- S'entraîner :

Cartes « art oratoire » « scolaire »  
Exercices d'entraînement



# Séance

# 10

Connaissances  
culture



Scolaire



Art oratoire



**Améliorer et enrichir  
son expression**



<http://acver.fr/o-seanc10>

 1 heure

## Améliorer et enrichir son expression



**Objectif :** Soigner l'expression pour améliorer son discours

### 1- Observer et comprendre :

Cartes « connaissances, culture »

Observation de différents extraits de discours

### 2- Identifier des pistes de travail :

Cartes « art oratoire »

Les registres de langue

Les mots génériques / spécifiques

Les synonymes et antonymes

Les lieux communs

Les figures de style (répétitions, opposition, les analogies, etc.)

### 3- S'entraîner pour le grand oral :

Cartes « art oratoire »

Exercices de paraphrase

Improvisations (par exemple la chronique littéraire ou le récit)



# Séance

# 11

Scolaire



**Le support**

 <http://acver.fr/o-seanc11>

## Le support



**Objectif :** Comprendre comment utiliser le support efficacement

### 1- Comprendre son intérêt :

Cartes « scolaire »

À quoi sert le support -> exemples

Ce qui est autorisé

### 2- Anticiper sa préparation :

Quelles informations choisir ?

Avec quel objectif ?

Comment les présenter ?

### 3- Utiliser ce support le jour du Grand Oral :

Comment le remplir pendant le temps de préparation de 20 minutes ?

Comment l'utiliser pendant la présentation ?

Pendant l'entretien ?



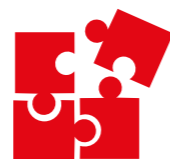
# Séance

# 12

Scolaire



Art oratoire



**Présenter  
une question préparée**



<http://acver.fr/o-seanc12>



## Présenter une question préparée



**Objectif :** Savoir présenter la question choisie par le jury

### 1- S'entraîner en situation :

Réaliser la présentation dans des conditions proches du grand oral, devant un jury bienveillant.

Enregistrer sa prestation

Comprendre les attentes

Gérer son temps

### 2- S'évaluer pour s'améliorer :

Bénéficier de retours croisés et de conseils

Rédiger une synthèse de ces conseils

### 3- Planifier d'autres entraînements

Visionner l'enregistrement pour comprendre et s'auto-évaluer

Enregistrer de nouvelles prestations

S'appuyer sur le regard de pairs bienveillants



# Séance

# 13

Connaissances  
culture



Scolaire



Art oratoire



Échanger  
avec le jury



<http://acver.fr/o-seanc13>



## Échanger avec le jury



Objectif : Maîtriser la technique de l'entretien

### 1- Observer pour comprendre :

« Cartes connaissances, culture »

Observation d'exemples

Comprendre les attentes

Savoir écouter

Savoir reformuler

Savoir utiliser les silences réflexifs

Savoir répondre de manière argumentée et mobiliser ses connaissances

Savoir utiliser le vocabulaire de l'échange, de l'argumentation, du débat

### 2- S'entraîner :

Cartes « scolaire »

Entraînement en situation

Aide à l'autoévaluation





# Séance

# 14

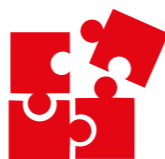
Connaissances  
culture



Scolaire



Art oratoire



**Présenter son projet  
d'orientation**



<http://acver.fr/o-seanc14>



1 heure

## Présenter son projet d'orientation



**Objectif :** Savoir présenter son projet d'orientation

### 1- Observer pour comprendre

Analyser un exemple pour comprendre les attentes

Exprimer une réflexion personnelle authentique

Montrer sa motivation

### 2- S'entraîner

Réaliser la présentation dans des conditions proches du grand oral, devant un jury bienveillant.

Enregistrer sa prestation

### 3- S'évaluer pour progresser

Bénéficier de retours croisés et de conseils

Rédiger une synthèse de ces conseils

Visionner l'enregistrement pour comprendre et s'auto-évaluer



# Séance

# 15

Respiration



Scolaire



Connaissances  
culture



**Prêt(e) pour le jour J**



<http://acver.fr/o-seanc15>

 1 heure

## Prêt(e) pour le jour J



Objectif : Savoir se mettre en condition pour réussir

### 1- Préparer son corps et son esprit :

Respiration, relaxation  
Visualisation positive  
Repérage mental  
Bien dormir, bien manger

### 2- Penser à tout pour alléger sa charge mentale :

À quoi faut-il penser le jour J ?  
Comment s'habiller ?  
Comment va se dérouler l'examen  
Debout / assis(e)

### 3- S'entraîner pour créer des routines :

Jeux de rôles (jury / candidat)  
Soigner l'entrée en scène, les déplacements, la sortie

